**creation4.5 – BRAHMS REQUIEM 2016**

**PROBENPLAN HERBST 2016 mit Probenorten**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DO, 8.9. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Elisabeth |
| *MO, 12.9.* | *Stimmprobe ALT* | St. Elisabeth |
| MI, 14.9. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Elisabeth |
| *MI, 21.9.* | *Stimmprobe BASS* | St. Elisabeth |
| FR, 23.9. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Florian |
| MO, 26.9. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Elisabeth |
| *DO, 29.9.* | *Stimmprobe SOPRAN* | St. Florian |
| MI, 5.10. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Elisabeth |
| DO, 13. 10. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Florian |
| MO, 17.10. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Elisabeth |
| MI, 19.10. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Elisabeth |
| MI, 26.10.Staatsfeiertag | *15.30-18.30 Stimmprobe TENOR***19 Gesamtprobe mit Durchlauf** | St. Elisabeth |
| DO, 27.10. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Florian |
| MO, 31.10. | 19 -22 Gesamtprobe | St. Elisabeth |
| **DI, 1.11.** | **18 Einsingen****19 -22 Hauptprobe mit Durchlauf** | St. Florian |
| **SA, 5.11.****St. Florian** | **13.30 Einsingen****14-17.30 GENERALPROBE** | St. Florian |
| **SO, 6.11.****St. Florian** | **17 Einsingen****19 KONZERT 1 KLAVIERFASSUNG** | St. Florian |
| **SO, 20.11.** | **14 Uhr Einsingen St. Elisabeth****15 Uhr CHOR-/ORCHESTERPROBE St. Elisabeth oder Kuppelsaal** |  St. Elisabeth |
| **DI, 22.11.** | **Einsingen nach Ansage****19 Uhr CHOR-/ORCHESTERPROBE TU/Kuppelsaal** |  TU Kuppelsaal |
| **MI, 23.11.** | **Einsingen nach Ansage****19 Uhr GENERALPROBE St. Elisabeth** | St. Elisabeth |
| **FR, 25.11.** | **16 Uhr Saalprobe im MuTh****20 Uhr KONZERT 2 ORCHESTERFASSUNG im MuTh** | MuTh |
| **SO, 27.11.** | **15 Uhr Stellprobe in St. Elisabeth****18 Uhr KONZERT 3 ORCHESTERFASSUNG in St. Elisabeth** | St. Elisabeth |

- Die Herbstproben sind 3-stündig angesetzt (Pause 20 min), damit in jeder Probe alles durchgesungen werden kann (manches wird genauer geprobt, manches einfach wiederholt). Sollten wir schon gut unterwegs sein, ist auch ein Probenende um 21.30 möglich.

- die Durchlaufproben (natürlich mit Korrekturen) sind bewusst auf Feiertage gelegt, damit wir jeweils etwas früher beginnen können und mit unseren Kräften besser haushalten können.

- ACHTUNG: Für die Chor-/Orchesterproben bzw. Konzert in St. Elisabeth brauchen wir im Vorfeld viele Helfer zwecks Bühnenaufbau.